

عنوان الليسانس: لسانيات تطبيقية

السداسي: الثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية المنهجية

الأستاذ المسؤول على المادة

المادة: تقنيات التعبير الكتابي (أعمال موجهة)

أهداف التعليم

المعارف المسبقة المطلوبة

محتوى المادة

السداسي الثاني: وحدة التعليم المنهجية	مادة: تقنيات التعبير الكتابي	المعامل: 02	الرصيد: 03
01	حول ضرورة الانتقال من المشاهدة إلى الكتابة، التعبير كفاءة (كفاءة الكتابة، الكفاءة والممارسة ..)		
02	أنماط لغة التعبير الكتابي: (النمط الاحتفائي/ النمط الإقناعي/ النمط المعياري/ النمط التلقائي/ النمط الشعبي/ النمط الوظيفي/ النمط الإبداعي)		
03	التعبير الكتابي الرقمي: مواصفات وأفاق، أثره في تطوير نشاط التعبير		
04	فعالية إفراغ التعبير: (المفهوم اللغوي، الاصطلاحي، الهدف، والإجراءات المعتمدة..)		
05	إجراء التمثّل والمحاكاة: (المفهوم، التقنية، النماذج، تدريب..)		
06	إجراء الوصف: (المفهوم، النماذج، تدريب) إجراء التعليق (فنيات التحرير)		
07	إجراء السرد: (المفهوم، الآلية، النماذج، تدريب)		
08	إجراء التّأخيص: (المفهوم، الآلية، النماذج، تدريب). تقنية تسجيل الملاحظات والأفكار: (استخدام المخططات الهيكلية والشجرية)		
09	إجراء التقليل: (المفهوم، الآلية، النماذج، تدريب..)		
10	إجراء التقرير: (المفهوم، الآلية، النماذج، تدريب..)		
11	إجراء كتابة بحث: (تحديد العناصر التي يقتضيها موضوع البحث، مراعاة الترتيب المنطقي للعناصر، الطروحات القائمة، الطروحات المضادة، التركيب والاستخلاص، كيفية التعامل مع الأدلة والبراهين المنطقية، توظيف اللغة بحسب طبيعة البحث، ضبط النتائج المتوصل إليها في البحث)		
12	قوالب تعبيرية كتابية متنوعة: -المقال: (مفهومه وضرورته، خصائصه الفنية والأسلوبية، أنواعه، تدريب حول: استخدام كلمات مناسبة للسياق، التعبير بكلمات محدّدة، استخدام جمل صحيحة في تراكيبها، توظيف أنماط متنوعة للجمل، الاستعانة بالصور البلاغية لخدمة للمعنى، جودة المقدمة وجودة الخاتمة، السلسل المنطقي في طرح أفكار الموضوع وطرحها، الدقة في وضع علامات الترفيم والعناوين والهوامش، توظيف اللغة المعبرة والمؤدية للمعنى، بانتقاء الجمل الدالة والمعاني القريبة إلى ذهن المخاطب)		
13	الرسائل الإدارية: (تقنياتها، خصائصها، تدريب..)		
14	السيرة الذاتية: (عناصرها، فنياتها، تدريب..)		
15	الإجابة عن سؤال: (استيعاب فكرة السؤال، تخطيط الإجابة، مستلزمات الإجابة (الطرح- استخدام لغة واضحة في معانيها دقيقة في أفكارها- انتقاء الحجج والبراهين المنطقية التي تخدم الفكرة وتخدم الموضوع- استخلاص النتائج والأحكام).		

طريقة التقييم: يكون تقييم الأعمال الموجهة متواصلًا طوال السداسي