

## علم النحو/2 أعمال موجّهة4

"إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا وَمَا يَعْمَلُ عَمَلُهَا"

### تطبيقات

د. يوسف يحيوي

التطبيق الأول: استخراج أسماء نواسخِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا وخبرها في الجمل أدناه

مُعْتَمِدًا عَلَى جَدُول.

1- أَعِدْ نَظْرًا يَا عَبْدَ قَيْسٍ لَعَلَّ مَا \*\*\* أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الْحَمَارَ الْمُقَيَّدَ

2- لَا طَالِبًا عِلْمًا حَاضِرًا.

3- لَيْتَمَا مُوسَى حَاضِرٌ.

4- لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تَهْدِيهَا وَلَا مَالًا \*\*\* فَلْيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَمْ تَسْعِدِ الْحَالُ

5- إِنَّمَا رَبَّنَا وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ.

6- إِنَّ فِي الْأَمْرِ بَشْرِي.

7- عَجِبْتُ مِنْهُ أَنَّهُ مَهْمَلٌ.

8- الْأَمْرُ بِيَدِ اللَّهِ، وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ.

ملحوظة: يجوز في دخول ما على لبيت الإعمال والإهمال.

كما يجوز في المثال الثامن تخفيفَ كَنَّ لتصيرَ (لكن) ويبطل عملها.

## التطبيق الثاني: أعرب الأبيات الشعرية الآتية:

1- قف دون رأيك في الحياة مجاهدًا \*\*\* إن الحياة عقيدهٌ وجهادُ

2- ألا ليت الشباب يعود يومًا \*\*\* فأخبره بما فعل المشيبُ

3- واعلم فعلم المرء ينفعه \*\*\* أن سوف يأتي كل ما قدرا

4- لا يهولنك اصطلاء لظى الحرز \*\*\* بـ فمحذورها كأن قد ألما