

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# ملحقة المدرسة العليا للأساتذة ميلة



2026-2025



# فنيات الكتابة والتعبير

موجه لطلبة السنة الأولى – أدب عربي (الطور المتوسط)

إعداد: د. فطيمة لبصير





# الدرس الثالث

فنيات كتابة السيرة الذاتية



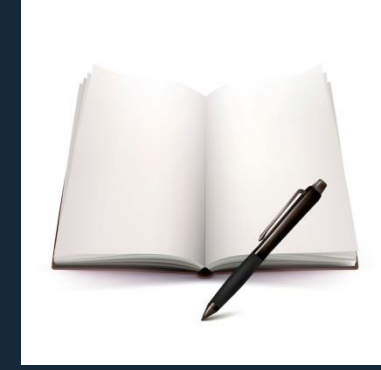
# مفهوم السيرة الذاتية

- \* اللغة: تُشتق السيرة من "السير"، وتعني الطريقة، السنّة، الهيئة، أو مسيرة الحياة.
- \* القرآن الكريم: وردت اللفظة في سياق العودة للهيئة الأولى (سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى) وفي سياق السير في الأرض للتأمل.
- \* الاصطلاح: هي فن استعادة حوادث الحياة الفردية كما حدثت في الماضي وسردها زمنياً.
- \* الطبيعة الفنية: يصفها "إحسان عباس" بأنها أدب تفسيري يزاوج بين حقائق التاريخ والقوى المتخيلة.





# أنواع السيرة الذاتية



## السيرة الذاتية

السيرة الذاتية تعكس حياة الكاتب وتجربته الشخصية ، حيث يقوم الكاتب بسرد أحداث حياته الخاصة بأسلوب أدبي ، مما يتيح فهمًا أعمق لشخصيته وعالمه الداخلي.

## السيرة الغيرية

السيرة الغيرية تركز على تجارب الآخرين ، حيث يتم سرد الأحداث من منظور شخص آخر ، مما يمنح القارئ رؤية شاملة عن حياة وتجارب الأشخاص المذكورين.

## السيرة الموضوعية

السيرة الموضوعية تركز على موضوع معين أو فترة زمنية محددة في حياة الكاتب ، مما يعكس تأثيرات هذه الأحداث على مسار حياته وأفكاره وتجربته الأدبية.



4. أهمية السيرة الذاتية

\* تعمل على بناء جسر من الثقة بين

الكاتب والقارئ.

\* تعتبر صورة لتجربة إنسانية صادقة

تربط الأدب بتاريخ الحضارة العربية.



# مراحل تطور السيرة الذاتية

## الجدور التاريخية والتطور

\* تنوعت السيرة الذاتية لتشمل التراجم، المذكرات، الاعترافات، واليوميات.

\* في العصر الجاهلي، غابت السير النثرية المكتوبة بسبب قلة الكتابة وهيمنة الشعر.

\* تعتبر مروية "سليمان الفارسي" عن نفسه من بواكر نماذج السيرة الذاتية في التراث

الإسلامي.

\* تبلور المصطلح بشكله الحديث وبدقة مع بداية القرن التاسع عشر.



# تطور السيرة الذاتية

البدايات في كتب التراجم

بدأت السيرة الذاتية في الأدب العربي مع كتب التراجم التي وثقت سير العلماء والأدباء، حيث تمثل هذه الفترة بداية التدوين الشخصي والاعتراف بالأفراد.

مرحلة التأثر بالغرب

في القرن التاسع عشر، تأثرت السيرة الذاتية العربية بالأدب الغربي، مما أدى إلى ظهور أساليب جديدة وفنون أدبية كأدب السيرة الذاتية، حيث بدأت الكتابة تتسم بالتعبير الشخصي.

النضج الفني الحديث

شهدت السيرة الذاتية في الأدب العربي نضجًا فنيًا، حيث تطورت الأساليب الأدبية، وبرزت تجارب شخصية عميقة وأفكار معقدة، مما أضفى عليها طابعًا فنيًا متجددًا.

التوظيف الأدبي

أدت هذه التطورات إلى توظيف السيرة الذاتية كأداة تعبيرية، حيث استخدمها الكتاب لإبراز القضايا الاجتماعية والنفسية، مما زاد من أهميتها في الأدب العربي المعاصر.

# نماذج من السيرة الذاتية

## كتب التراجم

بدأ كتابة السيرة الذاتية في الأدب العربي من خلال كتب التراجم التي تقدم لمحات عن حياة الأدباء وتوثق إنجازاتهم الأدبية، مما أسهم في التوثيق الثقافي.

## الأدب المهجري

شهد الأدب المهجري تطورًا ملحوظًا في كتابة السيرة الذاتية، حيث قدم الأدباء تجاربهم الحياتية بأسلوب أدبي راقٍ، مما أثرى السرد العربي الحديث.

## الأدب الحديث

في الأدب الحديث، تطورت السيرة الذاتية لتشمل عناصر جديدة تعكس تجارب الحياة المعاصرة، مما أضفى عمقًا فنيًا على النماذج الأدبية الجديدة.

## تنوع النماذج

تنوعت النماذج الأدبية من السير الذاتية، حيث قدم كل كاتب رؤيته الفريدة للحياة، مما ساهم في تشكيل هوية أدبية جديدة تتسم بالثراء والتنوع.

# الأيام لطفه حسين



THA HUSEIN  
ATTLITIEUSE ELLANUN

## أشهر النماذج في السيرة الذاتية

طفه حسين

يُعد طفه حسين من الرواد في أدب السيرة الذاتية، حيث استخدم الذاكرة كأداة رئيسية في عمله "الأيام"، مما ساهم في تقديم رؤية عميقة لحياته وتجربته.

يعتبر كتاب "الأيام" لطفه حسين نقطة تحول في الأدب العربي، حيث يقدم رؤية عميقة عن حياته وتجربته، مما جعله نموذجاً للسيرة الذاتية العربية المعاصرة والمتميزة.

تُعدُّ الأيام عملاً فنياً متميزاً يُظهر عمق التجربة الإنسانية، حيث تتجلى مهارات طفه حسين في السرد والوصف، مما يثري الأدب العربي ويعكس واقع المجتمع.

## خصائص السيرة الذاتية كجنس أدبي

- \* بين الواقع والخيال: السيرة الذاتية ليست مجرد نقل حرفي للواقع الموضوعي، بل هي "حقيقة ذاتية" ورؤية تأويلية للواقع من وجهة نظر خاصة.
- \* أدب تفسيري: وصفها "إحسان عباس" بأنها مزيج بين حقائق التاريخ والقوى المتخيلة التي تبرع في الحذف والإثبات لإعادة بناء التجربة الناضجة.



يلحم حال

حاندا

# أشهر النماذج في السيرة الذاتية

## حياتي لأحمد أمين: الحياة المصرية

تعكس حياتي لأحمد  
أمين عمق التجربة  
الإنسانية، حيث  
تحتوي على رؤية  
شاملة للحياة المصرية،  
مما يجعلها نموذجًا فنيًا  
يلهم الكتّاب والقراء  
على حد سواء.



في هذا العمل، يقدم  
أحمد أمين نظرة عميقة  
لحياته وتجاربه في المجتمع  
المصري، مسلطًا الضوء  
على التغيرات  
الاجتماعية والثقافية  
التي شهدتها مصر  
خلال فترات مختلفة  
من حياته.

# أشهر النماذج في السيرة الذاتية

## تجربة عباس العقاد الأدبية

تناولت سيرة أنا للعقاد تجارب شخصية وفكرية عميقة، موضحة رؤيته للحياة وأفكاره، مما أضاف بعداً فنياً مميزاً لأعماله الأدبية وعمقا في فهم الأدب العربي الحديث.



تعكس أعمال العقاد عمق التجربة الإنسانية، محورها التفاعل بين الفكر والشعور. تعزز السيرة الذاتية فهم القارئ للأبعاد الثقافية والفكرية للمؤلف، مما يزيد من قيمة النصوص.

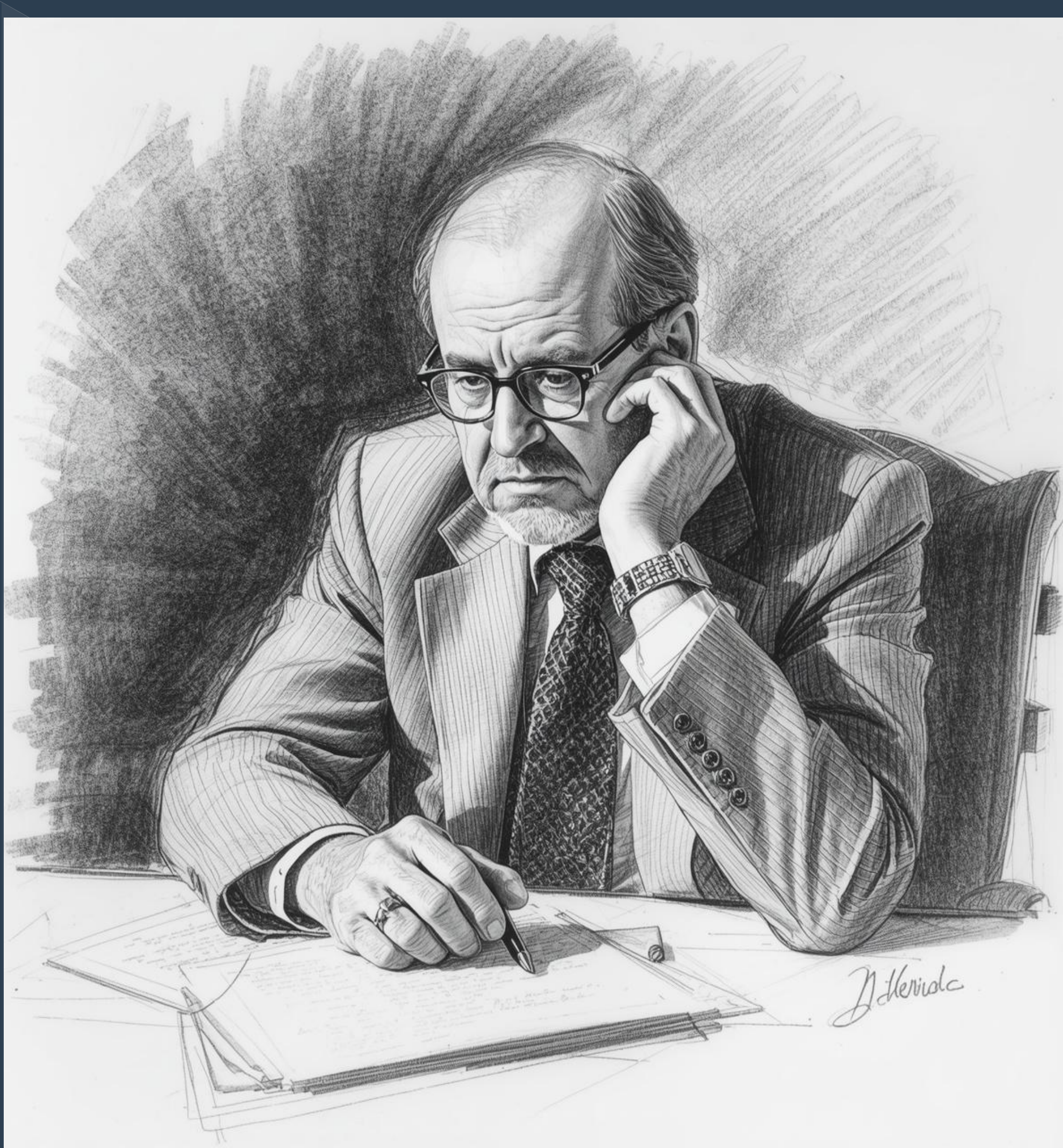
# أشهر النماذج في السيرة الذاتية

## سبعون لميخائيل نعيمة

في كتاب "سبعون"، يعكس ميخائيل نعيمة عمق الفلسفة الحياتية من خلال تأملاته، حيث يستعرض تجارب شخصية ومعان عميقة، مما يجعله نموذجاً فنياً فريداً في الأدب العربي.

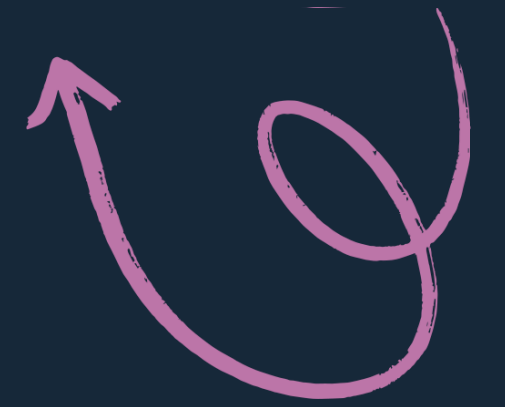


تُعتبر سيرة ميخائيل نعيمة من الأعمال الأدبية التي تُسلط الضوء على التجارب الإنسانية، مُعززة بفلسفته العميقة في الحياة، مما يجعلها نموذجاً فنياً يُحتذى به في الأدب العربي.



# مهارات كتابة السيرة الذاتية

01 الانتقاء الأدبي



## أ- اختيار الأحداث

يتطلب اختيار الأحداث في السيرة الذاتية دقةً في تحديد اللحظات المهمة التي تشكل حياة الكاتب، مما يسهم في تقديم تجربة غنية للقارئ.

## ب- الذكريات بعناية

يُعتبر انتقاء الذكريات بعناية عنصراً أساسياً في السيرة الذاتية، حيث يجب على الكاتب أن يختار تلك التي تعكس شخصيته وتجربته بشكل عميق ومؤثر.

## أ- الفرق

تکمن المسافة الفنية في كيفية تقديم الأحداث بواقعية بينما تحتوي على لمسة خيالية تعزز التجربة الأدبية، مما يتيح للقارئ التفاعل بعمق مع النصوص.

## ب- التوازن

يجب الحفاظ على التوازن بين الحقيقة والخيال، حيث تعطى العوامل السياقية للنص طابعًا خاصًا، مما يجعل الكتابة الذاتية تعكس التجارب الحياتية بشكل فني وجذاب.

# مهارات كتابة السيرة الذاتية

02 المسافة الفنية بين

الواقع والخيال



## أ- اللغة

تعتمد الكتابة الأدبية على استخدام اللغة بصورة فنية تعكس المشاعر والأفكار، مما يجعل القارئ يشعر بتجارب الكاتب ويعيش لحظاته.

## ب- الأسلوب

يجب أن يكون الأسلوب مميزًا وذاتيًا، يعكس شخصية الكاتب، مما يمنح السيرة عمقًا ويعزز من تأثيرها على القارئ.

# مهارات كتابة السيرة الذاتية

03 التصوير الفني  
في الكتابة



# شكراً

على حسن الإصغاء والمتابعة



هَيِّئِي حُلَّتِ الدِّعْوَةَ

