

| | | |
|--|---|---|
| <p>قسم اللُّغة العربيَّة وأدابها</p> <p>السنة الجامعية: 2025 - 2026</p> <p>الدكتور: سمير معزوزن</p> |  | <p>جامعة عبد الحفيظ بوالصوف - ميلة -</p> <p>كلية الآداب واللغات</p> <p>المادة: تعليمية اللغة العربية</p> <p>أعمال موجهة</p> |
| <p>السداسي الخامس</p> <p>الحصة رقم: 02</p> | | <p>السَّنة الثالثة - لسانيات تطبيقية -</p> <p>الهدف الخاص: التعرف المهارات اللغوية الأربع</p> |
| <p style="text-align: center;">الموضوع: المهارات اللغوية الأربع</p> <p style="text-align: right;">النص للدكتور علي أحمد مدكور:</p> <p>" إن الاتصال اللغوي لا يتعدى ان يكون بين متكلم ومستمع، أو بين كاتب وقارئ، وعلى هذا الأساس فإن اللغة فنون أربعة هي: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة؛ وهذه الفنون هي الركائز التي يقوم عليها تدريس اللغة"</p> <p style="text-align: center;">علي أحمد مدكور "تدريس فنون اللغة العربية".</p> <p style="text-align: right;">المطلوب: ناقش القضايا التي يعالجها هذا النص.</p> | | |