

4. Les documents sur Internet : Une alternative, le plagiat, le libre accès

4.1. Alternative des documents sur Internet

Les documents sur Internet : Une alternative aux supports traditionnels Avec l'évolution des technologies numériques, Internet est devenu une source incontournable de documentation.

4.1.1. Avantages :

Accessibilité : On peut accéder à des documents en quelques clics, partout et à tout moment.

Diversité des formats : Articles, vidéos, podcasts, e-books, PDF, infographies, etc.

Mise à jour rapide : Contrairement aux livres, les contenus numériques peuvent être actualisés en temps réel.

Interactivité et enrichissement : Hyperliens, commentaires, forums, annotations collaboratives.

Limites : Fiabilité variable : Tout le monde peut publier, donc les informations doivent être vérifiées.

Distraction et surcharge informationnelle : Le trop plein de sources peut nuire à la qualité de la recherche.

4.2. Le plagiat :

Le plagiat est l'action de « Piller les œuvres d'autrui en donnant pour siennes les parties copiées » Le Petit Larousse 2013. C'est une faute morale, civile, commerciale et/ou pénale consistant à copier un auteur ou créateur sans le dire, ou à fortement s'inspirer d'un modèle que l'on omet délibérément ou par négligence de désigner. Il est souvent assimilé à un vol immatériel. A partir du moment où l'auteur des sources utilisées n'est pas cité, il y a plagiat !

Un risque lié à l'accessibilité numérique Le plagiat est l'utilisation non autorisée des travaux ou idées d'autrui en les présentant comme siens. Internet facilite le plagiat, mais il permet aussi de le détecter.

4.2.1. Les différentes formes de plagiat

a) Le plagiat direct

Le plagiat direct est la forme de plagiat la plus évidente. Cela signifie que vous prenez les idées ou le travail de quelqu'un d'autre et les revendiquer comme étant les vôtres sans citer les auteurs. Même si vous supprimez ou modifiez quelques mots ici et là, si la majorité de la structure et des mots sont les mêmes, c'est du plagiat direct.

Le plagiat direct est l'un des pires types de plagiat. Il en résulte souvent une expulsion et, s'il y a violation du droit d'auteur, d'éventuelles poursuites judiciaires.

b) Payer pour le travail de quelqu'un d'autre

Ce type de plagiat est explicite. Si vous payez quelqu'un pour écrire un mémoire, une thèse ou une dissertation pour vous, c'est du plagiat.

Les mots ne sont pas les vôtres et sont donc plagiés. Cela inclut également le fait d'avoir un ami ou un membre de la famille qui va écrire votre texte pour vous et le remettre avec votre nom dessus.

c) L'auto-plagiat

L'auto-plagiat est plus difficile à comprendre et est souvent involontaire. Il existe deux versions différentes de l'auto-plagiat, la version la plus commune étant le fait d'utiliser un document que vous avez déjà remis pour un autre cours. Parce que vous avez déjà écrit ce travail, ce n'est plus un travail nouveau et original.

Cela peut également se produire lorsque vous utilisez des idées ou des expressions tirées de vos documents ou de vos devoirs précédents. Par exemple, si vous utilisez des morceaux d'essais que vous avez déjà terminés.

d) Paraphraser sans citer la source

Paraphraser n'est pas un type de plagiat tant que vous citez correctement vos sources. Cependant, la paraphrase devient du plagiat lorsque vous lisez différentes sources, sortez quelques points clés et réécrivez ces points comme s'ils étaient vos propres idées.

Si vous ne citez pas vos sources pour toutes les idées non originales référencées dans votre article, alors vous commettez du plagiat.

Le plagiat accidentel est souvent causé par la paraphrase sans source. C'est simple et facile à éviter. N'oubliez pas de citer correctement votre source .

e) Le plagiat « copier-coller »

Le plagiat copier-coller est similaire à la paraphrase avec une différence très importante : c'est quand vous copiez et collez différents textes ensemble pour créer un nouveau texte qu'il s'agit

de plagiat. Cela inclut parfois la reformulation des parties d'origine tout en conservant la structure des textes originaux.

Ce type de plagiat nécessite un peu plus d'effort et est plus insidieux que de simplement paraphraser une source. Mais cela n'en vaut finalement pas la peine puisque les scanners de plagiat peuvent facilement détecter ce genre de plagiat.

4.2.2. Facteurs favorisant le plagiat :

Facilité de copier-coller des textes.

Accès rapide à une grande quantité de travaux scientifiques, articles, blogs.

4.2.3. Conséquences :

Sanctions académiques ou légales.

Perte de crédibilité et d'intégrité intellectuelle.

4.2.4. Solutions :

Citations et références précises.

Utilisation d'outils de détection du plagiat.

Sensibilisation à l'éthique de la recherche.

4.3. Le libre accès (Open Access)

Démocratiser la connaissance Le libre accès (Open Access) consiste à rendre les publications scientifiques et autres documents disponibles gratuitement en ligne, sans restrictions financières ou légales.

4.3.1. Avantages :

Favorise la diffusion rapide et large des connaissances.

Permet aux chercheurs de pays en développement d'accéder à la recherche mondiale. Encourage la collaboration scientifique et l'innovation. Exemples : Archives ouvertes (arXiv, HAL) Revues scientifiques en libre accès (PLoS, Directory of Open Access Journals – DOAJ)

4.3.2. Limites et défis :

Certains modèles de libre accès nécessitent des frais de publication pour les auteurs.

Dr ZENTAR.A.
REDACTION D'ARTICLES SCIENTIFIQUES

Risque de qualité variable selon les plateformes.

Le libre accès est un élément clé favorisant un monde de la recherche collaboratif, inclusif et transparent, dans lequel les connaissances de qualité peuvent être partagées et exploitées pour faire progresser les résultats.

Internet a transformé la manière dont on accède et utilise les documents : C'est une alternative pratique aux supports papier, Mais elle augmente les risques de plagiat, Et favorise le libre accès, qui démocratise l'information tout en posant des questions sur la qualité et la durabilité des contenus. En résumé, il faut combiner curiosité, esprit critique et éthique pour exploiter les ressources numériques de manière efficace et responsable.