

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف-ميلة.  
الامتحان النهائي للسداسي الأول للموسم: 2025/2024م.  
مقياس: الفونولوجيا.

المستوى: الثالثة ليسانس، تخصص: لسانيات تطبيقية. الأفواج: 3-2-1

التاريخ: 2025/05/14. التوقيت: 15:15-13:45

**السؤال 1:** إليك الكلمات الآتية: أَكْرَمَكَ - قَالَ - قُمْ - قِ.

- حلّل البنية المقطعية (syllabic structure) لهذه الكلمات وفق النظرية التطريزية الحديثة (prosodic theory)، مبيّنا أنواع المقاطع في كلّ واحدة منها.

**السؤال 2:** ميّز Troubetzkoy بين نوعين من المقابلات الصوتية التي تفرّق في لسان ما بين كلمتين معنويًا، والمقابلات التي لا تؤدي هذا الدور. اذكرها مع التمثيل.

**السؤال 3:** ما هو المبدأ الذي اعتمده R. Jakobson في التمييز الوظيفي بين فونيم وآخر؟

**السؤال 4:** اتجه Jan Baudouin de Courtenay اتجاهًا مغايرًا في تعريفه الفونيم، فقال: "هو المكافئ النفسي للصوت اللغوي". اشرح هذا القول.

**السؤال 5:** إليك بعض الظواهر الصوتية، فسّرهما حسب ما أقرّه Troubetzkoy من مبادئ فونولوجية وقواعد:

القاعدة	الشرح	الظاهرة الصوتية
		قال - قال
		(الكلمة الفرنسية Père)
		سار - صار
		انقلب - اندثر - انفجر

ملحوظة: الإجابة يجب أن تكون مختصرة ودقيقة جدًا.