

قائمة البحوث: الفوج 01

- 1- الصراع بين القديم والحديث (أبو تمام / أبو نواس) -صيفي نبيلة.
- 2- التجديد في الشعر العربي القديم (الموشحات والأزجال) -محمود كزّة/ شرفة مريم.
- 3- بيانات الحداثة (بنيس) -بولقرادش بشرى / بويحيى إسراء.
- 4- بيانات الحداثة (نبيل سليمان) -بخوش خديجة/ بوقاعدة شياء.
- 5- بيانات الحداثة (أدونيس) – مخناش إيمان / بوالحرت بسمة/ مقدم عبد النور/ بن سعادة ندير.
- 6- قصيدة التفعيلة -بلملود أسماء/ عنصر خولة/ فروج سناء/ رويح إكرام
- 7- قصيدة النثر -بوفكر منى / مجكال إلهام/ مروش مريم.
- 8- التوقيع الشعرية -لكنوش أماني.
- 9- النظام الإيقاعي -لعنصر هدى/ بن أحمد أميمة.
- 10- اللغة الشعرية -سكفالي سهام/ رزايقي لامية/ ميروح شهلة/ بوقريطة نوال.
- 11- الصورة الشعرية -زغوان مريم/ قسمي خولة/ شلي رانيا/ بوطواطو فريال.
- 12- الشكل السردى -بلمهبول أسماء/ بوودين ميساء/ سخان حنان/ بنور لقمان.
- 13- السرد النسوي -عمارة أيوب/ توتة عبد النور.