

Chapitre II : La dissertation

Cours/TD n°7 : Les étapes de la rédaction d'une dissertation

Une dissertation doit contenir une introduction, un développement et une conclusion.

1. Introduction

L'introduction est une sorte de lecture de sujet qui permet au lecteur de comprendre ce qui sera abordé et développé. Elle est présentée en trois parties qui peuvent être distinguées au moyen des liens logiques explicites.

1.1-Sujet amené

Il constitue la première partie de l'introduction considérée comme une entrée en matière de sujet dans le but d'assurer l'accroche de lecteur. Ce point sert à présenter de façon globale mais pas trop générale le sujet.

1.2-Sujet posé

Il constitue la deuxième partie de l'introduction considérée comme une présentation précise du sujet spécifique (reformulation de la citation de sujet). Ce point sert à analyser des interrogations et des questionnements de sujet afin de préciser sa problématique.

1.3-Sujet divisé

Il constitue la troisième et la dernière partie de l'introduction considérée comme une annonce succincte de plan. Ce point sert à présenter les grands axes contenant les idées principales et les arguments. Cela dans le but d'orienter le lecteur vers le contenu qui sera développé tout au long de sa dissertation.

2. Développement

Le développement de sujet ne se fait pas en un seul bloc ; il faut savoir distinguer ses différentes parties et de bien vérifier que chacune d'elle concoure à la conclusion afin d'éviter l'erreur de hors sujet. En fait, chaque partie émane de la précédente et prépare la suivante. Chacune développe une sous-thèse d'une idée

directrice liée aux arguments et aux exemples illustratifs. Le développement doit présenter de façon claire et cohérente, les éléments de démonstrations suivants :

2.1-Arguments

Il faut choisir des arguments pertinents qui peuvent analyser tous les aspects du sujet de façon logique.

2.2-Transitions

Chaque partie sauf la dernière mène à la suivante et indique le fil conducteur ; il faut savoir établir les passerelles entre les différentes parties de l'argumentation.

2.3- Exemples

Il ne faut jamais commencer par un exemple dans son développement. Les exemples doivent être bien exploités et analysés ; il ne s'agit d'une simple insertion irréfléchie. Tout doit être fondé sur des choix pertinents et une démarche qui donne plus de force à vos arguments.

3-Conclusion

Elle dresse un bilan du devoir et répond au problème posé dans l'introduction. Éventuellement, la conclusion se termine en ménageant ce qu'on appelle une ouverture. Il s'agit d'un élargissement de la discussion, consistant à insérer le problème dans une perspective plus large.

&-Quelques instructions de rédaction

- Signalez le début de chaque paragraphe par un alinéa.
- Séparez les parties par une ligne blanche.
- Séparez l'introduction et la conclusion du développement par deux lignes blanches.
- Évitez de dire « je »
- N'employez ni le style familier ni le style oratoire ou pathétique.
- Employez des phrases simples et verbales.
- Évitez les répétitions des mots.
- Mettez entre guillemets : les citations, les titres des articles et des livres.

-Application

Cherchez des arguments et des exemples pour répondre à cette question : faut-il suivre la mode ?

Introduction (présentation du sujet)

Nul ne peut nier que tout le monde parle de la mode dans la société, elle est toujours le centre de plusieurs débats car elle s'impose toujours comme un sujet d'actualité, Ce qui a partagé les opinions en deux catégories, les uns pensent que c'est une chose normale dans notre vie, alors que d'autres disent que c'est une perte de temps et d'argent.

La Thèse

Les personnes qui sont pour la mode défendent leur opinion par un certain nombre d'arguments : **D'abord**, La mode fournit des sujets de conversation car elle apporte toujours des nouveautés, parfois une manière de s'habiller fait le tour du monde. **Ensuite** les personnes qui suivent la mode se considèrent comme des personnes originales. En effet, elles sont toujours différentes de la majorité de la société, car la mode représente l'actualité et l'avenir.

L'antithèse

Mais, d'autres personnes s'y opposent, en se défendant par d'autres preuves. Pour eux, **Premièrement** la mode coûte très chère et elle vise seulement les riches, surtout dans les cas extrêmes, parfois on peut porter un costume très cher une seule fois dans la vie par exemple pour un nouveau marié qui s'habille toujours en mode sport mais il sera obligé de mettre des vêtements classes lors de sa fête. **Deuxièmement** Cela nous conduit au gaspillage, car il est essoufflant de se mettre constamment au courant des modes, effectivement un suiveur de la mode aime toujours être à jour mais cela dépasse les limites et devient une maladie.

La solution (conclusion)

En guise de conclusion, la mode demeure un loisir pour les riches, mais elle nous donne une idée sur les nouveautés dans le domaine de l'habillement.

La mode d'aujourd'hui peut devenir facilement le mode de vie ordinaire pour l'avenir si elle est adoptée par plusieurs personnes dans le monde, c'est pourquoi, il faut éviter de la suivre aveuglement, car elle nous conduit vers le gaspillage et la perte de la confiance en soi.